

## PROYECTOS Y OBRAS

Colaboradora en los *Servicios de Arquitectura* del **Departamento de la Presidencia de la Generalitat de Catalunya**, bajo la dirección del arquitecto Carles Solsona con intervención en los siguientes proyectos desarrollados en los años 1983 y 1984:

Restauración del **Palau Marc** como sede del Departamento de Cultura de la *Generalitat de Catalunya*, en la Rambla de Santa Mónica de Barcelona (1983)

Acondicionamiento de los edificios de la **Torre Muñoz** (sede del Departamento de Industria, Comercio y Turismo) y el **Palau Robert**, en el Paseo de Gracia de Barcelona (1983-84)

Proyecto de adecuación de un edificio existente como sede de los Servicios Territoriales de la *Generalitat de Catalunya*, en el paseo de Lluís Companys de Lleida (1984)

Adecuación de los locales Diagonal-Beethoven, como sede de las Emisoras radiofónicas de la *Generalitat de Catalunya*. (1984)

Restauración de la iglesia románica de **Sant Pere de Ponts**. (1983-84)

Restauración de la iglesia románica de **Santa Maria de Durro**. (1983-84)

Miembro del equipo técnico del Plan de Ocupación del **Ayuntamiento de Barcelona**, desde agosto 1985 a enero 1987, realizando funciones de control en la gestión económica de obras y planeamiento urbanístico, tales como: Avenida de Gaudí, Parque de Santa Amalia, Plaza del Sol, Plaza de Folch i Torres, etc.

Colaboraciones reiteradas con el arquitecto **José Ramón Fernández i Mira** (Profesor de la ETSAV) en la realización del anteproyecto de TV3, así como en diversos proyectos de viviendas unifamiliares, pequeñas naves industriales, polideportivos y otros equipamientos, y obras de urbanización, para diferentes municipios del Maresme.

Reforma, adecuación de medidas de accesibilidad y rehabilitación del antiguo **Ayuntamiento de La Torre de Capdella**. En colaboración con Antoni Vilanova (2001)

Reforma y adecuación del **edificio anexo a la Central Hidráulica de Capdella (1917)** como **Centro de Interpretación sobre la energía en la Vall Fosca**, por encargo del Ministerio de Medio Ambiente a partir del organismo Parques Nacionales. En colaboración con Antoni Vilanova (2003-2004)

Proyecto sobre la adecuación de la **Central Hidroeléctrica de Capdella (1913-14)** como espacio visitable. En colaboración con Antoni Vilanova (2002)

Proyecto de rehabilitación y dirección de obra de los edificios patrimoniales del **Lycée Français de Barcelona** (2003-2006)

Colaboración con el equipo de la empresa de actividades culturales **STOA**, en el proyecto de la **Capsa Gaudí** en Reus (2003).

Nominada como **vocal técnico del Jurado de expropiación** de Cataluña en expedientes promovidos por el Ayuntamiento de Martorell.

Actualmente integrada en una **Sociedad de Tasaciones de ámbito nacional**, con sede en Madrid, llevando la **dirección técnica territorial del área norte y el programa de formación continuada** en materia de **urbanismo, territorio y valoraciones inmobiliarias**.

En paralelo, llevo a cabo sesiones formativas en materia de **usos del suelo, planeamiento y gestión urbanística de las diferentes Comunidades Autónomas**, para analistas de riesgos, abogados y economistas de Bancos y Cajas de Ahorros clientes de la Sociedad.

Mantengo también mi actividad profesional, junto al arquitecto Antoni Vilanova, en el despacho Vilanova+Moya, arquitectos. En este ámbito desarrollamos **proyectos de edificación** para particulares y administraciones públicas; **estudios sobre la conservación de elementos singulares de patrimonio en centros históricos** y **programas territoriales de intervención en el paisaje industrial y natural**, en vistas al desarrollo del **turismo industrial**, así como la realización de **Planes Directores territoriales** y otras **figuras de planeamiento** en general.

#### **OTROS:**

Exposición en el espacio anexo al Arxiu Històric de les Corts, sobre "**La Indústria a les Corts: les Cristalleries Planell**", realizada conjuntamente con el arquitecto Antoni Vilanova organizada por el Ajuntament de Barcelona / Districte de les Corts. Galardonada con el **PREMIO BONAPLATA DE DIFUSIÓN 1996**.

Colaboradora en la edición de la publicación del COAC: "Plano guía de arquitectura de Barcelona" (1996).

Participación junto a Antoni Vilanova en el "Segundo Seminario del Docomomo Ibérico" (Arquitectura e Industria modernas (1900-1965)), celebrado en Sevilla, con la comunicación **Las Centrales Hidroeléctricas en la Vall Fosca: pragmatismo arquitectónico, evolución e integración en el paisaje**.

Igualmente en el Colloque Européen: "La cité-jardin: une histoire ancienne, une idée d'avenir", celebrado en la Maison Commune du Chemin Vert de Reims, presentando el tema: "**La cité-jardin de Olot (Catalogne), un projet inachevé**" y también en el Colloque Européen: "Historicisme et modernité dans la préservation et la mise en valeur du patrimoine culturel en Europe aux XIXème et XXème siècles", celebrado a la Villa Douce de Reims, con el tema: "**L'Eixample Cerdà à Barcelone : préserver le patrimoine, retrouver l'identité**"

Comunicación sobre **La Vall Fosca: Naturaleza, Técnica y Energía**. *Primeras Jornadas sobre Patrimonio Industrial y Turismo Cultural*, celebradas en Gijón (1999). Posterior publicación en el libro **Arqueología Industrial, Patrimonio y Turismo Cultural**, editado por INCUNA con la colaboración de Cajastur. (2001)

Presentación del **Proyecto de rehabilitación integral de la Central Hidroeléctrica de Capdella (1913-14)** para permitir su apertura al público. *Terceras Jornadas de INCUNA* celebradas en Gijón (2001). Posterior publicación en el libro **Patrimonio Industrial: lugares de la Memoria**, editado por INCUNA con la colaboración de Cajastur. (2002)

Comunicación del trabajo "**La Diagonal: eje transformador de les Corts**", en el marco de las Primeras Jornades de Recerca Històrica de les Corts, organizadas por el Distrito de les Corts con motivo del Centenario de su agregación a Barcelona (1897-1997). Según los estudios iniciados y en el apartado: proceso de integración urbana durante el primer tercio de siglo, 1897-1936, participante en el V Congreso de Historia de Barcelona.

Conferencia sobre ***Il paesaggio industriale dalla Colonia Sedó*** en el marco de las jornadas sobre territorio urbano y paisaje industrial en la ciudad de Porto Marghera (Veneto) (2007)

## **IDIOMAS**

Español, catalán, francés e inglés.